



Geneviève de Bueger

est autrice de lectures-performances in situ, performeuse et animatrice d'ateliers d'écriture écopoétique. Elle a publié dans divers supports collectifs tels que *Des vivants et des luttes* aux éditions Wildproject et *Ogni erbaccia fa tinta*, un livret de musée créé avec l'artiste et chercheuse Amélie Giacomini. *Jusqu'à l'arbre* est son premier livre.

JUSQU'À L'ARBRE

Le talus constitue ton poste d'observation favori. Le talus, toujours, te permet de voir sans être vue ou d'être vue en décalage, comme une tache du décor. Sur le talus, tu n'encours aucun danger de croiser quelqu'un. Sur le talus, tu exerces le retrait. Le talus au bord du chemin donne une vue autre du chemin. La vue depuis le talus se tasse ou s'évase selon l'endroit précis où tu t'assois.

Entre Bruxelles, la forêt de Sumava et le Val d'Azun, *Jusqu'à l'arbre* est un voyage en des lieux où l'humain ne maîtrise pas tout. C'est une déclaration d'amour à ce qui sort du cadre, un regard singulier sur les talus, les friches, les plantes des bords, les vies du scolyte et de la vache. Ici, on se rencontre à hauteur du sol, on vit dans une temporalité non linéaire, en spirale, et on redevient, comme le dit Gary Snyder, *simplement une personne jouant dans le champ du monde*.



SORTIE: Mai 2025
ISBN: 978-2-931324-07-3
PRIX: 15 €
PAGES: 106
FORMAT: 120x200mm
DIFFUSION: Juliette Dehout
diffusionmaisondelapoesie@gmail.com
+32 (0) 472 637 748
DISTRIBUTION (BE):
distribution@maisondelapoesie.com
+32 (0) 853 152 32
DISTRIBUTION (FR):
Librairie Wallonie-Bruxelles
librairie.wb@orange.fr
+33 (1) 42 71 58 03

